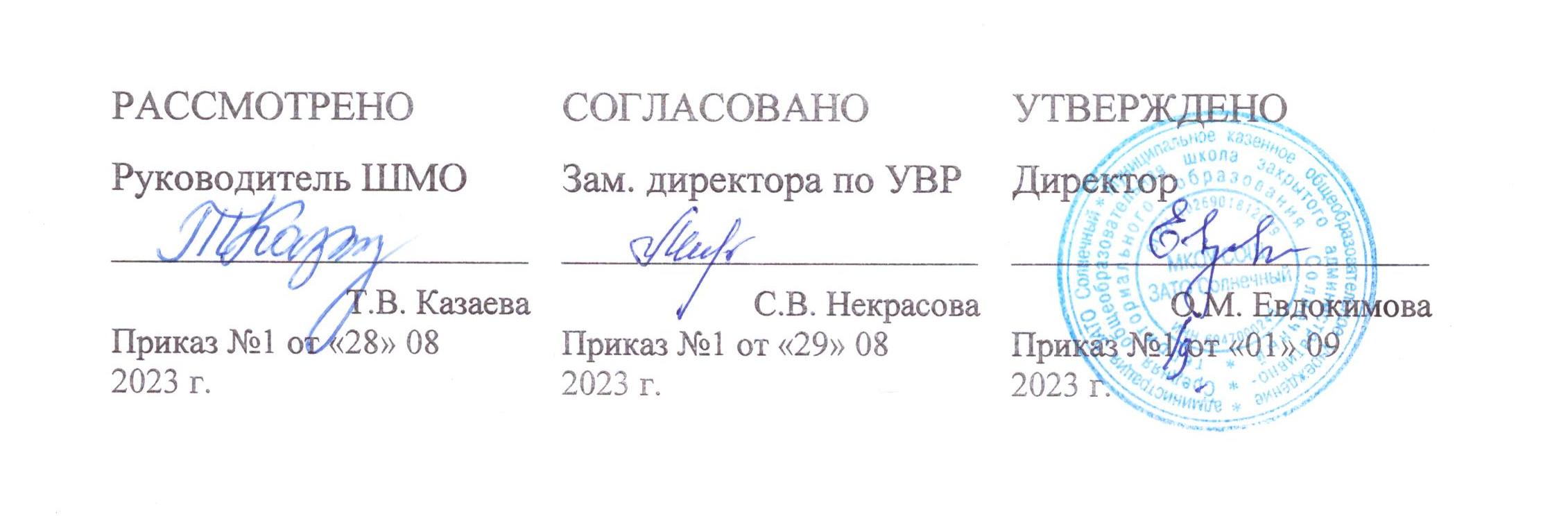
**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**Средняя общеобразовательная школа закрытого административно-территориального образования Солнечный**

****

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по учебному предмету**

**Родной (русский) язык**

для 11 класса

на 2023-2024 учебный год

**Составитель:**

Шайфигулина Ольга Сергеевна,

учитель русского языка и литературы

п. Солнечный Тверской области

2023 г.

**Пояснительная записка**

Программа учебного предмета «Родной (русский) язык разработана для обучающихся 11 класса. Рассчитана на 17 учебных недель и призвана систематизировать и обобщить знания обучающихся по основным разделам русского языка; способствовать успешной сдаче ГИА

**Планируемые результаты освоения знаний**

В результате изучения учебного предмета «Русский (родной) язык» **учащийся научится**:

* понимать связь русского языка с историей и культурой страны;
* приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;
* выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в текстах;
* распознавать и характеризовать устаревшую лексику (историзмы, архаизмы); понимать особенности её употребления в текстах;
* определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;
* использовать словари, в том числе мультимедийные,
* соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);
* различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;
* соблюдать нормы употребления синонимов‚ антонимов‚ омонимов‚ паронимов;
* употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

**Ученик получит возможность научиться**:

* анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
* отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
* использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
* дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
* проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
* сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
* владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
* соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма

**Содержание учебной программы**

**Раздел 1. Язык и культура**

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков.

Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевой контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

**Раздел 2. Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях‚ кратких формах страдательных причастий прошедшего времени‚ деепричастиях‚ наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом‚ на гору) Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить)‚ формы глаголов совершенного и несовершенного вида‚ формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий‚ деепричастий‚ наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обусловливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удостаивать, облагораживать).

**Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст**

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности. Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах.

**Учебно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Раздел | Кол-во часов по рабочей программе | Из них: | |
| развития речи | контрольных работ |
| Язык и культура. | 4 | 0 | 0 |
| Культура речи. | 6 | 1 | 1 |
| Речь. Речевая деятельность. Текст. | 7 | 1 | 1 |
| Итого: | 17 | 2 | 2 |

Календарно-тематическое планирование по русскому (родному) языку

0,5 часа в неделю, 17 часов)

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока п/п** | **Тема урока** | **Тип урока** | Форма урока | **Планируемые**  **предметные результаты** | **Дата по плану** | **Факт** |
| **Язык и культура. (4 ч.)** | | | | | | |
| **1** | Русский язык – развивающееся явление. Русский язык в жизни общества и государства. | Урок открытия новых знаний | Комбинированный | Узнают о связи развития языка с историей общества, о факторах, влияющих на развитие языка, вспомнят о роли языка в жизни общества, закрепят орфограф. и пунктуац. навыки. |  |  |
| **2** | Устаревшие слова как живые свидетели истории Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности. Лексические и лексико-семантические архаизмы  .. | Урок обобщения и систематизации знаний | Комбинированный | Научатся различать историзмы и архаизмы, закрепят знания об историзмах как словах, обозначающих предметы и явления предшествующих эпох, вышедших из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. |  |  |
| **3** | Причины лексических заимствований   последних десятилетий. | Урок открытия новых знаний | Урок - исследование | Узнают о причинах заимствований иноязычной лексики последних десятилетий и влиянии на культуру речи данных процессов, закрепят орфографические и пунктуац. навыки |  |  |
| **4** | Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи. | Урок овладения новыми знаниями | Урок - дискуссия | Закрепят навыки ведения научной дискуссии, построения монологического высказывания в научном стиле. |  |  |
| **Культура речи (6 ч.)** | | | | | | |
| **5** | Основные орфоэпические  нормы современного  русского литературного  языка. Нормы ударения в  причастиях,  деепричастиях  и наречиях.Ударение. | Урок обобщения и систематизации знаний | Урок-практикум | Узнают о вариативности норм ударения, закрепят знания о  нормах произношения полных и кратких причастий, деепричастий, наречий, проведут практическую работу с орфоэпическим словарем, в группах поработают над составлением памятки «Говори правильно». |  |  |
| **6** | Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Слова-паронимы и точность речи. | Урок овладения новыми знаниями | Комбинированный | Узнают об основных лексических нормах современного русского языка, познакомятся с понятием «лексическая ошибка», узнают , как её избежать. |  |  |
| **7** | Типичные речевые ошибки‚ связанные с употреблением паронимов в речи. | Урок овладения новыми знаниями | Урок-практикум | В ходе практического занятия научатся различать смысл паронимов, видеть характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевую окраску, обогатят свой словарный запас |  |  |
| **8** | Контрольная работа №2 «Повторение изученного в I полугодии». | Урок контроля знаний | К.р | Продемонстрируют зун, приобретённые в 1 полугодии |  |  |
| **9** | Типичные ошибки в образовании форм глаголов Грамматические ошибки в образовании формы глагола, причастий, деепричастий, наречий.. | Урок овладения новыми знаниями | Комбинированный | Закрепят знания  о грамматических ошибках в образовании форм глаголов 1 л. , наст. и буд. вр., форм гл. сов. и несов. вр, форм повел. накл., продемонстрируют умение находить и исправлять ошибки, |  |  |
| 10 | Традиции русской речевой манеры общения. Нормы русского речевого и невербального этикета. | Урок открытия нового знания | Комбинированный | Изучат традиции этикетной манеры общения: запрет на употребление грубых слов, категоричности в разговоре, повышение громкости речи, сдержанная артикуляция и эмоциональность, узнают о замещающих и сопровождающих жестах. |  |  |
| **Речь. Текст. (7ч.)** | | | | | | |
| **11** | Текст. Виды абзацев. | Урок открытия нового знания | Комбинированный | Закрепят знания об основных признаках текста, абзаце, узнают типы текстовых структур: дедуктивном, индуктивном, рамочном, стержневом, научатся анализировать логико-смысловую структуру текста; распознавать виды абзацев. |  |  |
| **12** | Заголовки текстов,  их типы | Урок открытия нового знания | Урок проблемного изложения | Узнают  об информативной функция заголовков, о  типах заголовков текстов. Закрепят навыки анализа текстов аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение, научатся распознавать и анализировать разные типы заголовков текста |  |  |
| **13** | Разговорная речь. Спор и дискуссия | Урок открытия нового знания | Комбинированный | Узнают о видах споров и их отличие от дискуссии, научатся приёмам управления собой и собеседником (корректные приёмы ведения спора) |  |  |
| **14** | Публицистический стиль.  **Р.р.** Анализ текста публицистического стиля. | Обобщение и систематизация знаний | Комбинированный | Закрепят знания о публицистическом стиле, его жанрах, стилистических чертах |  |  |
| **16** | Язык художественной литературы.  **Р.р.** Анализ текста художественного стиля. | Обобщение и систематизация знаний | Комбинированный | Повторят сведения о художественном стиле речи, узнают о фактуальной и подтекстовой информации, о сильных позициях в худ. тексте, закрепят знания о тропах и их функциях в худ. тексте |  |  |
| **17** | **Итоговая контрольная работа (анализ текста)** | Урок контроля знаний. | Контрольная письменная работа | Продемонстрируют зун, приобретённые в 11 кл. |  |  |