

**Рабочая программа**

по учебному предмету

литературное чтение на родном русском языке

на 2022-2023 учебный год

*Программа разработана на основе*

программы «Школа России»

базовый уровень для 3 класса

Количество часов по программе 17

Количество часов неделю 0,5

**Составитель:** Андреева Г. А.

(Ф.И.О. учителя)

учитель

(занимаемая должность)

первой категории

(квалификационная категория)

п. Солнечный Тверской области

2022 г.

**РАЗДЕЛ 1. Метапредметные результаты:**

**Познавательные универсальные учебные действия**:

* освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
* совершенствование умений использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами, совершенствование умения готовить свое выступление, соблюдая нормы этики и этикета; **Коммуникативные универсальные учебные действия:**
* развитие умений слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* совершенствование умений определять общую цель и пути ее достижения, договариваться

о распределении функций и ролей в совместной деятельности; **Регулятивные универсальные учебные действия**:

* развитие умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* овладение начальными формами познавательной и личностной рефлексии. **Предметные результаты** изучения курса «Литературное чтение на родном языке (русском).

**Учащиеся** **научатся:**

* осознавать коммуникативно-эстетические возможности русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
* осознавать значимость чтения русской литературы для познания мира, национальной истории и культуры;
* давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* совершенствовать в процессе чтения произведений русской литературы читательские умения: читать вслух и про себя, владеть элементарными приемами интерпретации и анализа художественных, научно-популярных и учебных текстов; - применять опыт чтения произведений русской литературы для речевого

самосовершенствования: участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста, доказывать и подтверждать собственное мнение ссылками на текст; передавать содержание прочитанного или прослушанного с учетом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого);

* пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

***Учащиеся получат возможность научиться*:**

* *воспринимать художественную литературу как один из видов искусства, соотносить впечатления от прочитанных (прослушанных) произведений с впечатлениями от других видов искусства;*
* *создавать проекты в виде текста или презентаций с аудиовизуальной поддержкой и пояснениями;*

**РАЗДЕЛ 2.Содержание учебного предмета «Литературное чтение на родном языке (русском)»**

**Виды речевой и читательской деятельности**

**Аудирование (слушание)**

Восприятие на слух и понимание художественных произведений, отражающих национально-культурные ценности, богатство русской речи; умения отвечать на вопросы по воспринятому на слух тексту и задавать вопросы по содержанию воспринятого на слух текста. **Чтение**

*Чтение вслух***.** Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения, позволяющим осознать текст). Соблюдение орфоэпических норм чтения. Передача с помощью интонирования смысловых особенностей разных по виду и типу текстов.

*Чтение про себя***.** Осознание при чтении про себя смысла доступных по объему и жанру произведений. Понимание особенностей разных видов чтения.

*Чтение произведений устного народного творчества*: русский фольклорный текст как источник познания ценностей и традиций народа.

*Чтение текстов художественных произведений*, отражающих нравственноэтические ценности и идеалы, значимые для национального сознания и сохраняющиеся в культурном пространстве на протяжении многих эпох: любовь к Родине, вера, справедливость, совесть, сострадание и др. Черты русского национального характера: доброта, бескорыстие, трудолюбие, честность, смелость и др. Русские национальные традиции: единение, взаимопомощь, открытость, гостеприимство и др. Семейные ценности: лад, любовь, взаимопонимание, забота, терпение, почитание родителей.

Отражение в русской литературе культуры православной семьи.

Мир русского детства: взросление, особенность отношений с окружающим миром, взрослыми и сверстниками; осознание себя как носителя и продолжателя русских традиций. Эмоционально-нравственная оценка поступков героев.

Понимание особенностей русской литературы: раскрытие внутреннего мира героя, его переживаний; обращение к нравственным проблемам. Поэтические представления русского народа о мире природы (солнце, поле, лесе, реке, тумане, ветре, морозе, грозе и др.), отражение этих представлений в фольклоре и их развитие в русской поэзии и прозе.

Сопоставление состояния окружающего мира с чувствами и настроением человека.

*Чтение информационных текстов:* историко-культурный комментарий к произведениям, отдельные факты биографии авторов изучаемых текстов.

**Говорение (культура речевого общения)**

*Диалогическая и монологическая речь.* Участие в коллективном обсуждении прочитанных текстов, доказательство собственной точки зрения с опорой на текст; высказывания, отражающие специфику русской художественной литературы.

Пополнение словарного запаса. Воспроизведение услышанного или прочитанного текста с опорой на ключевые слова, иллюстрации к тексту (подробный, краткий, выборочный пересказ текста).

Соблюдение в учебных ситуациях этикетных форм и устойчивых формул‚ принципов этикетного общения, лежащих в основе национального речевого этикета.

Декламирование (чтение наизусть) стихотворных произведений по выбору учащихся.

**Письмо (культура письменной речи)**

Создание небольших по объему письменных высказываний по проблемам, поставленным в изучаемых произведениях.

**Библиографическая культура**

Выбор книг по обсуждаемой проблематике, в том числе с опорой на список произведений для внеклассного чтения, рекомендованных в учебнике. Использование соответствующих возрасту словарей и энциклопедий, содержащих сведения о русской культуре. **Круг чтения**

Произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–ХХ вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

**Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение)**

Жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

**Творческая деятельность обучающихся (на основе изученных литературных произведений)**

Интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся:

чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

# Примерный перечень произведений, реализующих содержание программы

**РАЗДЕЛ 1. МИР ДЕТСТВА (9 ч)**

**Я и книги (2 ч)**

***Пишут не пером, а умом***

В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»).

В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»).

**Я взрослею (2ч)**

***Жизнь дана на добрые дела*** Пословицы о доброте.

Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй» .***Живи по совести***

Пословицы о совести.

П. В. Засодимский**.** «Гришина милостыня».

**Я и моя семья (2ч)**

***В дружной семье и в холод тепло***

О. Ф. Кургузов**.** «Душа нараспашку».

А. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» (фрагмент).

В. М. Шукшин**.** «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент).

**Я фантазирую и мечтаю (3ч)**

***Детские фантазии***

В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»).

Л. К. Чуковская**.** «Мой отец — Корней Чуковский» (фрагмент).

**РАЗДЕЛ 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ (6 ч)**

**Родная страна во все времена сынами сильна (2 ч)**

***Люди земли русской***

О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» (фрагмент). Н. М. Коняев.«Правнуки богатырей» (фрагмент).

**От праздника к празднику (1 ч)**

***Всякая душа празднику рада***

А. И. Куприн. «Пасхальные колокола» (фрагмент).

С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). **О родной природе (3 ч)**

***Неразгаданная тайна — в чащах леса…*** Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.В. П. Астафьев. «Зорькина песня» (фрагмент).

К. Г. Паустовский. «Клад».

М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья».

**Резерв – 2ч.**

## Формы обучения

Программой предусматривается проведение уроков в традиционной и нетрадиционной форме. На уроках используются парные, индивидуальные и групповые формы организации деятельности детей. Основной формой обучения является урок на основе учебных ситуаций с использованием ИКТ. Сопутствующие формы обучения:

* наблюдение;
* проектные работы;
* выставки;
* внеурочная деятельность.

**Виды уроков для каждого типа урока по ФГОС**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тип урока по ФГОС** | **Виды уроков** |
| 1. | Урок открытия нового знания | Лекция, путешествие, инсценировка,  экспедиция, проблемный урок, [экскурсия,](http://pedsovet.su/metodika/6519_urok_eksursia) беседа, конференция, мультимедиа-урок, игра, уроки смешанного типа. |
| 2. | Урок рефлексии | Сочинение, практикум, диалог, ролевая игра, деловая игра, [комбинированный урок.](http://pedsovet.su/metodika/6438_kombinirovanny_urok) |
| 3. | Урок развивающего контроля | Письменные работы, устные опросы, викторина, смотр знаний, творческий отчет, защита проектов, рефератов, тестирование, конкурсы. |

**Календарно – тематическое планирование 17 часов (0,5 ч в неделю)**

|  |  |
| --- | --- |
| №  урока | Тема урока |
|
| 1 | Пишут не пером, а умом. В. И. Воробьев. «Я ничего не придумал» (глава «Мой дневник»). |
| 2 | Пишут не пером, а умом. В. П. Крапивин. Сказки Севки Глущенко (глава «День рождения»). |
| 3 | Жизнь дана на добрые дела. Пословицы о доброте. Ю. А. Буковский. «О Доброте — злой и доброй».  Л. Л. Яхнин. «Последняя рубашка» |
| 4 | Живи по совести. Пословицы о совести.  П. В. Засодимский. «Гришина милостыня». Н. Г. Волкова. «Дреби-Дон». |
| 5 | В дружной семье и в холод тепло. О. Ф. Кургузов. «Душа нараспашку».а. Л. Решетов. «Зернышки спелых яблок» |
| 6 | В дружной семье и в холод тепло. В. М. Шукшин.  «Как зайка летал на воздушных шариках» (фрагмент). |
| 7 | Детские фантазии. В. П. Крапивин. «Брат, которому семь» (фрагмент главы «Зелёная грива»). |
| 8 | Детские фантазии. Л. К. Чуковская. «Мой отец — Корней Чуковский» |
| 9 | Проверочная работа по итогам изучения раздела |
| 10 | Люди земли русской. О. М. Гурьян. «Мальчик из Холмогор» |
| 11 | Люди земли русской. Н. М. Коняев. «Правнуки богатырей»  О. П. Орлов. «Возвращайся к нам, Маклай» (глава «Как Маклай ходил в дальнюю деревню»). |
| 12 | Всякая душа празднику рада. А. И. Куприн.  «Пасхальные колокола» (фрагмент).  С. Чёрный. «Пасхальный визит» (фрагмент). |
| 13 | Неразгаданная тайна — в чащах леса… Русские народные загадки о лесе, реке, тумане.  В. П. Астафьев. «Зорькина песня» В. Д. Берестов. «У реки» |
| 14 | Неразгаданная тайна — в чащах леса… К. Г.  Паустовский. «Клад». М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». |
| 15 | Проверочная работа по итогам изучения раздела |
| 16 | М. М. Пришвин. «Как распускаются разные деревья». |
| 17 | Обобщение по теме |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

**Чтение на родном языке**

Лист корректировки учебной программы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тема урока | Причина изменений в программе | Способ корректировки |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |