

РАССМОТРЕНО
на заседании
Педагогического совета
Протокол №7
от 12.07.2022г

УТВЕРЖДЕНО
Директор МКОУ СОШ ЗАТО Солнечный
О.М.Евдокимова
12.07.2022г



ПОЛОЖЕНИЕ

о создании в муниципальном казенном общеобразовательном учреждении Средняя общеобразовательная школа закрытого административно- территориального образования Солнечный школьного театра

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о создании в МКОУ СОШ ЗАТО Солнечный школьного театра (студии) (далее Положение) разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, Уставом МКОУ СОШ ЗАТО Солнечный, в соответствии с перечнем поручений Президента от 25 августа 2021 года Пр-1808 ГС п.2 г-2 «По проведению на регулярной основе всероссийских театральных, спортивных и технологических конкурсов для обучающихся по основным общеобразовательным программам», во исполнение пункта 10 Перечня поручений Министерства просвещения Российской Федерации по итогам Всероссийского совещания с руководителями органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации, осуществляющих государственное управление в сфере образования от 07 июля 2021 г., в целях исполнения пункта 3 Протокола заседания Совета Министерства просвещения Российской Федерации по вопросам создания и развития школьных театров в общеобразовательных учреждениях субъектов Российской Федерации от 24 марта 2022 г. №1, утвержденного 04 апреля 2022 г. за № СК-77/06-пр, в целях полноценного эстетического развития и воспитания учащихся, средствами театрального искусства, создания условий для приобщения их к истокам отечественной и мировой культуры.

1.2. Настоящее Положение регулирует деятельность школьного театра (студии).

1.3. Школьный театр (студия) может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы, название.

1.4. Школьный театр (студия) возглавляет руководитель театра, назначенный директором МКОУ СОШ ЗАТО Солнечный. Руководитель школьного театра (студии) подчиняется директору школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

1.5. Школьный театр (студия) участвует в реализации основной образовательной программы школы.

1.6. Помещением школьного театра (студия) определен Выставочный зал школьного музея

1.7. Обучение и воспитание проходит на русском языке.

1.8. Настоящее Положение доводится до сведения каждого участника школьного театра (студии) путем размещения в общедоступном месте и на официальном сайте школы.

1. Цели и задачи школьного театра (студии)

- 2.1. Основная целевая установка школьного театра (студии) - освоение участниками азов театрального искусства, ораторского мастерства, развитие творческих способностей школьников и их умений работать в команде
- 2.2. Основные задачи школьного театра (студии):
 - 2.2.1. Воспитать гражданственность, патриотизм, уважение к правам, свободам и обязанностям человека.
 - 2.1.2. Воспитать нравственные чувства и этическое сознание учащихся.
 - 2.1.3. Воспитать ценностное отношение к прекрасному, формировать представления об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).
 - 2.1.4. Выявить, развить и поддержать детское художественное творчество.
 - 2.1.5. Воспитать личную успешность обучающихся, в том числе детей, находящихся в тяжелой жизненной ситуации, а также детей с ограниченными возможностями здоровья.
 - 2.1.6. Приобщить обучающихся к ценностям российской и мировой культуры и искусства.
 - 2.1.7. Поддержать обучающихся МКОУ СОШ ЗАТО Солнечный, желающих заниматься художественным творчеством.
 - 2.1.8. Вести пропаганду театрального и музыкального искусства среди школьников.
 - 2.1.9. Осуществлять сотрудничество с другими творческими объединениями.
 - 2.1.10. Организовать досуг школьников в рамках содержательного общения.
 - 2.1.11. Проводить театральные недели в школе.

3. Организация деятельности школьного театра(студии)

- 3.1. Деятельность школьного театра (студии) заключается в духовно-нравственном общении, в оказании помощи учащимся в самовыражении и самопрезентации. участии в организации культурно-массовых мероприятий, в постановке и показе широкому зрителю учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по специальным дисциплинам, самостоятельных работ учащихся, а также педагогов как на своей стационарной площадке, так и на других площадках, в том числе на выездях.
- 3.2. В периоды, свободные от занятий, репетиций и спектаклей школьного театра (студия), в его помещении могут в установленном порядке проводиться другие мероприятия по распоряжению заместителя директора школы.
- 3.3. К видам деятельности школьного театра (студии) относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение), проблемно-ценностное общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций), социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).
- 3.4. Деятельность школьного театра (студии) организуется в следующих формах: учебное занятие (групповое и индивидуальное), психофизический тренинг, самостоятельная работа, репетиция, спектакль, конкурс, концерт, выступления на концертах и других массовых мероприятиях, проект, викторина, познавательная и социальная практика, экскурсия, посещение спектаклей, концертов, и другие.
- 3.5. Наполняемость групп составляет до 12 человек. Группы формируются на основе добровольного согласия учащихся.
- 3.6. Объединения (группы) могут быть одновозрастными и разновозрастными.
- 3.7. Школьный театр организует работу с детьми в течение всего учебного года и в каникулярное время.
- 3.8. Школьный театр (студия) организует и проводит массовые мероприятия, создает необходимые условия для совместной деятельности детей и родителей.
- 3.9. Продолжительность занятий определяются расписанием.
- 3.10. Занятия проводятся по группам или всем составом, а также в индивидуальном порядке.
- 3.11. Расписание занятий школьного театра (студии) составляется с учётом создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, с учетом пожеланий учащихся и их родителей,

- 3.12. возрастных особенностей детей и установленных санитарно-гигиенических норм.
- 3.13. В работе школьного театра (студии), при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения их в основной состав.
- 3.14. Содержание деятельности строится в соответствии с учебным планом и дополнительной (образовательной) программой (программами), реализуемыми в школьном театре.
- 4.14. Дополнительная (образовательная) программа (программы) разрабатывается педагогом (педагогами) с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально-культурных традиций, и утверждается в установленном в школе порядке.
- 4.15. Учебный план по реализации дополнительной (образовательной) программы (программ) в школьном театре составляется руководителем театра (студии).
- 4.16. Учебный план и учебные программы, реализуемые в школьном театре (студии), утверждаются руководителем образовательного учреждения.
- 4.17. Педагог, реализующий дополнительные образовательные программы на базе школьного театра (студии), вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа, игровые технологии, а также различные формы и методы театральной педагогики.
- 4.18. Учёт образовательных достижений учащихся в школьном театре (студии) осуществляется через портфолио учащегося.

5. Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 5.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре (студии) являются учащиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 5.2. Прием в школьный театр (студию) осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа учащихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.
- 5.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются Уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для обучающихся и иными предусмотренными уставом локальными нормативными актами.
- 5.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.
- 5.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, Уставом учреждения и трудовым договором.
- 5.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу, бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 5.7. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра (студии).
- 5.8. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.
- 5.9. Педагогические работники имеют право самостоятельно выбирать использовать методики обучения и воспитания.
- 5.10. Руководитель и педагоги школьного театра (студии) планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра (студии), несут ответственность за реализацию дополнительных образовательных программ в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
- 5.11. Руководитель и педагоги школьного театра (студии) несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

6. Порядок приема в школьный театр (студию)

6.1. Для приема в Школьный театр (студию) необходимо родителям (законным представителям) обучающихся подать заявление в установленной форме (приложение №1 к Положению).

6.2. Основанием для отказа в приеме документов является превышение предельной численности участников школьного театра (студии), установленной настоящим положением.